晶報

社址上海望平街

電話二四二八號

第四百〇六號

定報價格
每三日出一張增刊無定中國境內每月二角半年一元一角全年二元日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

今日一張售大洋二分

廣告刊例
三英寸寬二英寸高為一格每期刊資洋一元中縫全部洋三元六角照算長期面議封面及新聞中縫加倍美術及小說廣告面議

請吸高等國貨

金馬牌香烟

中國南洋兄弟烟草公司謹啟

上海五洲大藥房

樹皮丸
是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精腸萎腦力單薄神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也
每瓶洋一元

自來血
此藥自發明以來歷受社會所推許備有補血生精療治血虧癆瘵之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服
大瓶二元小瓶一元二角

海波藥
諸理血分善除人身內蘊毒質患花柳病者服之去污生新身清便凡疥瘡頑癬腎囊皮疾痛及小兒胎毒等症無不效驗如神
每瓶一元

伯庸醫院

美國人工太陽燈

專治搽藥無效之一切皮膚病

院址上海大世界西對面（電話中央一六二四）

梅花館主編輯

金少梅艷影集出版

每册售洋四角（八折）

代售處　上海大世界報社　三馬路文煥印刷所　四馬路世界書局　抛球塲賣報人處

有志讀書者鑒

本校（女子部）（商業中學科）（簿記學科）（英文打字速成科）（商業英文專修科）（英文專修科）（兩級小學科）（國文專修科）[illegible]

求是學校　校長陶雪生啓

灌園畫例

山水人物花卉走獸同例　中堂屏條每尺二元　册頁每尺一元二角　摺扇紈扇每方二元　點景另議　每柄一元　劣紙不書　收件[illegible]

介紹人　包天笑　步林屋　張丹斧　朱鴛雛　馮叔鸞　余大雄

蜀醫來申

啓者任君晉僚川中良醫也今來申特設立凡醫籍於英界愛文義路道達里九十二號准六月初六日起診茲特介紹凡有患宿疾異病者希留意焉

介紹人　袁寒雲　薛月秋　同啓

十年痼疾頓有十愈

健胃補腦神[illegible]

大包五角小包一角五分郵票九扣郵費加一

每瓶一元　每打十元

寄售處上海棋盤街屯鎮胡開文筆莊

長生學術

討論生育者當注意！！研究婚姻問題者喂！！君怕煩惱否？君怕生病否？君怕家庭不睦否？[illegible]

總公司上海英大馬路勞合路口　分公司各省各埠　電話三八九五

[illegible]

中國精益眼鏡公司謹啓

秘製

平安藥水

每日三次　每次一杯　一瓶痊愈　每瓶半元

一治霍亂吐瀉　一治大寒大熱　一治痰閉氣急　一治大便閉塞

一治小兒多病　一治小兒腹脹　一治紅白痢疾　一治胸中飽悶

寄售處　上海棋盤街屯鎮老胡開文筆墨莊

生肌白玉膏

一貼即好

[illegible]

戲雜誌

第三期出版了

最有趣味……可作小說看可作研究資料

材料豐富……如評劇筆記劇圖戲考小調選…無論京崑新色色俱有

插圖獨多……名伶銅版小照有十餘張之多不惜工本均用銅版紙彩印最為特色

編輯精審……編輯者如寒雲海鳴春卿…

定價便宜……全書有一百餘頁字有十萬餘言每册定價只取二角最為便宜

均有經驗書中文稿篇篇有精采

特別注意　二千元

本雜誌自發刊以來第一二期均以不敷分銷期期再版第一期已再版至四次之多本社為優待閱者起見凡定全年者除免收郵資外另贈獎券一紙如得頭彩可有二千元之希望…

價目……每册二角　半年一元　全年二元　郵票十足通用

發行部　戲社　上海城內關帝廟東北家橋勤業里十二號

普救臌脹忠告病家

有此妙藥　可以無憂　如若動刀　性命必休

臌脹無憂丹

[illegible]

定價　購法　[illegible]

總發行　正威大藥房　弄一百八十號

進愛醫院

[illegible]

院址上海南泥城橋大沽路口文元里

院長張雪蓀謹啓

真正西藏橄欖

[illegible]

鄭廣福堂衍製

新發明

狐臭散

雙料每瓶陸角　單料每瓶三角

總經理　上海河南路廿號　永泰棧烟行

治瘡

皮病如疥癬癩疹痱及蚊虹蟲咬瘡瘍如癰爛脚花柳下疳痔瘡等搽以此膏化毒拔膿且愈後皮膚完好效力迅速患者試之便知也名埠藥房均有出售每盒大洋七角每打大洋七元

兜安氏駛名藥膏

本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印譯

舊情

（丹翁）

畢經從戎，於古有之，今四方多難，我江蘇督軍，於戰則必爲有數之健將，於和則將爲居首之調人，不幸而遭大故，倚廬苦塊，蒲伏奔喪，禮也，亦情也，然舍我江蘇而去，非情也，舍其部下而去，尤非情也，中央知順人情，故不聽其回籍，而但准其治喪，江蘇人但知守禮，故因其治喪，而並冀其回籍，皆是也，昔在專制時代，常州盛某，費二十萬巨款，而後於上諭中，瞞得奪情二字，今中央不言奪情，而使受之者亦未覺其情之見奪也，其術巧，其用亦神矣，人謂蘇人，因督軍遭大故，而遂利用其機以廢督，夫必俟督軍丁憂而後可廢督，則吾江蘇督軍之封翁，犧牲其身以福我江蘇，吾江蘇人於其去世而思之，尤勝於督軍之去而思之，必也，惟合江蘇而統觀全國，其具廢之督軍，轉不知其廢於何時，孤哀之督軍，不且終身無見廢之日耶，吾江蘇人不爲堂堂正正廢督之宣言，而一若有幸災樂禍之舉者，宜不若是之愚也，吾故曰守禮，雖然，江蘇人既不知順督軍之情，又安怪督軍不能徇江蘇人之情哉，中央之奪如不奪，是眞知人情者也，非頌以聖明不可，

大家要平心下氣

（好春樓主）

哈哈，鈍根果然怒了，這一卦，山人早已打着，是不足爲怪的，平心而論，他既一再向江北人賠罪，我也可以默爾而息了，但是俗語說道，『來者不善，揣着有餘』，他既說反對韓國鈞一個人，爲甚要波及江北人全體，難道韓國鈞做省長，是全體江北人推戴的麼，那一班車夫苦力，血汗謀生，有何開罪江南人之處，韓國鈞做了省長，於他們究有何益，何苦三番五次，罵着他們來痛罵呢，況且車夫苦力，也同是一般人類，處此二十世紀人道昌明的時代，這種階級主義的論調，在報館先生的嘴裏，似乎也不甚適用的了，所以這『平心下氣』四個字，還要請鈍翁先生，先從自家做起，犯不着來勸人，我做歪詩，不過藉以解嘲，也未必是『認眞相罵』，甚麼『憤激』，甚麼『動眞氣』，都是說不到的，至於詩的美惡，也不過是見仁見智，沒有甚麼印板的批評，支韻誠然狠寬，但是究竟要押幾個甚麼字，才不算得窘苦，這回事，我却領會不得，萬一鈍翁先生的錦囊裏，別有一種甚麼秘本的邏輯，我倒也要請教請教的，不過說句道地的話，做文字罵人，還要叫被罵的說好，這是萬萬做不到的事，在我自家看，我的幾首歪詩，居然能觸動鈍翁先生的憤怒，也就很有些力量的了，此外的問題，就是一個『打』字，試問這『打』之一字，畢竟是誰先出口的，堂堂一個男子漢，爲甚要恁般作態，像那婦人孺子似的，和人爭論不勝，便要撒癡撒嬌的說道，『你難道要打我麼』，大家聽了這句話，自然都要可憐他了，哈哈，原來鈍翁先生的筆墨，竟會這般弄巧，他提出了一個『打』字，把一班江南人聽了，自然都要和他表同情，那麼，江北人可就糟了，永世千年，再也休想得江南人的好感，那就眞眞所謂萬劫不復的了，哈哈，鈍翁先生，你說『罵一個江北人，罵不出甚麼道理來』，我看罵一個人，或者還有些道理，罵及全體的人，眞眞就沒有道理了，所以我要勸你，你還儘管罵我一個人罷，千萬不要波及江北人全體了，我正要替江北人全體，向你老先生請命，你那新半齋的美宴，我是極願奉陪的啊，哈哈，再會罷，再會罷，

古董匪

（丹翁）

客有自秦中來者，予問以近日出土之古器，以何物爲最奇，客曰，噫，難言之矣，商周彝器，發現於鳳翔左近爲最夥，近則無所見，且無所聞矣，非地中之寶已竭也，農人苟有所得，吾輩嗜古者不及知，匪已知之，甲匪去，乙匪復來，一物不能供兩匪之求，前之匪索寶，後之匪索生命矣，以保全生命之故，地中凡發現古物，稍露其跡，即以土掩之，不敢告人，與窖藏泉貨無異，故近年一無所聞見矣，

丹翁曰，古物之魔力大矣，愛其文字耶，或不識丁，愛其質耶，又非金石鑽石之比，匪亦人耳，以人之所愛爲愛，匪眞有雅骨歟，沈垚謂乾嘉以來爲金石學者，多盜竊之行，嗜古乃近於盜竊，不幾爲匪所笑耶，匪果嗜古，未始非有一節足取，惜所嗜者，不在古而仍在利耳，然則以嗜利冒嗜古之名者，於匪又奚擇哉，

不領悟的沈鴈冰先生

（西湖人）

商務印書館的小說月報，今年登過一篇小說叫『瘋人日記』，新近有署名『嘯雲』的，寫了一封信，去請教該報編輯者沈鴈冰先生，沈先生也回答他一封信，全登在最近第七號的該報通信欄，我如今摘要抄在下面，

『嘯雲』原信云，（上略）讀了她底瘋人日記，却迷離惝恍，莫名其妙，口中不絕的喃着，心中悶塞底想着，幾乎自己也許瘋起來了，究竟抱什麼主義，有什麼寓意，好在那點，請你在通信欄內指教指教，

『鴈冰』的復信云，我極慚愧，竟不能回答您的問，瘋人日記是神秘而且帶點象徵的作品，這樣作品本來不容易領悟，而且不是人人盡能領悟，我自知我的性情，就不是能領悟神秘象徵派的，（下略）

我們根據上面雙方的信，可以下三種書面的斷定，（一）沈鴈冰是一個不能領悟者，其程度與『嘯雲』一樣，因爲他們倆，全不懂瘋人日記，（二）沈鴈冰發刊這篇瘋人日記，原始的是不叫人領悟的，（三）沈鴈冰主持小說月報，發刊作品，是要取『自己不領悟，和人人不易領悟』的主義，換一句說，他自己領悟或人人容易領悟的作品，他絕對排斥，

唉！沈先生他已經自認『慚愧』了，我也不和他說話，可是那和我有十二年感情的老友『小說月報』，怎麼會給一個不領悟的人支配了呢，老友啊！我深替你不幸！

丐之痛語（三）

（君志）

有時逢着落雪的日子，身上無衣，肚內無食，只得蹲在弄堂裏，索索亂抖，若要想出來求些吃的，雪落的這麼大，如何走得出一步呢，只得睜着眼，等死罷了，若是挨過這冬天，就好起來了，到了夏天，有錢人家，反及不來我們開心，吃也有得吃了，人家剩下來的飯，恐怕壞，我們不去求，他們也要送給我們吃的，一天到晚，倒凝吃不了，夜來睡在露天，又風涼，又爽快，沒有臭虫咬，一睡到天亮，他們有錢的人，晚上睡在高樓上，又熱，又有蚊虫臭虫，咬得一刻兒也睡不着，這不是他們有錢人，反不來我叫化子嗎，只望老天爺不要再冷，天天是熱天，那麼我們也沒有什麼憂了，我聽他們說到這裏，心想若是天天是熱天，恐怕那些大腹賈，要叫我的天呀了，（完）

三國造英雄

（林屋）

三國演義一書，盛行齊魯間，前總理靳雲鵬濟甯人也，少時略識字，以家貧輟讀，見三國演義，愛之，不曉者就人求教焉，人或厭之，不顧也，數年盡通，乃投行伍，會北洋考武備學堂，靳對策多陳戰略，由是受知於前總理段祺瑞，用軍功起，官至總理，生平政策，皆從三國演義出也，今巡閱吳佩孚，蓬萊人也，初爲帖括秀才，高文典册，不能解也，以三國演義文義淺近，獨深好之，揣摩既久，盡得其兵法將略，入北洋武備學堂，亦受知於靳雲鵬，數爲推薦，卒歸曹琨，今功業震天下矣，生平戰術，皆從三國演義出也，靳用智計，吳用謀勇，得力雖異，成功則同，以一稗官，而造成當代偉人者二，奇已，向使詔以孔孟，教以孫吳，安見能勵其觀感乎，於以見教育以通俗爲貴，而少年有志者，不可以三國演義爲小說家言而蔑視之也，

妙語

（咄咄）

有某留學生，上書省長乞差，有『如蒙威激，當効馳驅』二句，不知該省長，如何感激也，一投稿大家，致書同調，末曰，『屢讀大作，數見不鮮，佩甚』，恭維歟，調侃歟，

不知云何之評劇家，大評梅蘭芳之販馬記，其中謬妄，如『陳德霖故後』，『販馬記爲取法崑曲之京戲』，『姚玉芙飾趙沖』，稱研糊塗，不値鬨之，惟有蘭芳衣『大紅青衫』一語，殊覺妙妙，可以對『碧綠黃蘘』，『雪白黑炭』矣，

以上諸妙語，如曩之前某公『作作逼人』一語，尚有遜色也，予之果出，亦可謂逼人而作矣，然則作孽，

畣老孫先生

（烏烏）

名曰調停却更爭。江南江北太分明。好春樓主精光黑，猶向王郎動舌兵。（若孫一面調停，一面大罵江南人。）

自省多言易取憎。誰知激怒綠頭蠅。先人豈在孥之列。取憎應知進一層。（前上通紅老頭子書，有『惟罪不及孥，況爲先人』，『格外加恩，萬勿使弟之先人，因弟而受罵也』。不知何故，漏去況爲先人一句，不特語意不聯貫，且進一層之取憎，復晦而不彰，無怪爲老孫取笑也。）

烏烏而後又嗚嗚。兩個烏龜却是誰。紅到通紅老頭子。發財恭喜不須疑。

調寄江南好

（鄭愚晚）

（美紅蕉也）

江南好，最好是紅蕉。郭氏也應慚芍藥。鄭家那復數櫻桃。燕燕尾翹翹。

江南好，蘭紫配朱顏。猩色幾時和血染。蟲聲透處有心抽。知道『愛夫』不

江南好，旁映碧梧斜。死鹿居然包入社。雄雞開已集於芭。枕綠樂無涯。

上品　上品

大前門

烟葉精選香味馥郁故善吸烟者多吸大前門牌

駐華英美烟公司有限公司總理

大前門

葡萄牙古金

黃金幣屬葡萄牙。制作渾然殊不荐。重可六錢圓一寸。如斯鉅制信無加。

歐洲葡萄牙金貨，徑一寸一分，厚一分，重一兩五錢，面文中鑄亞字形，四角各標一M字，上端紀元一千七百二十六年，背文中鑄葡國國徽，旁標20000，殆二萬來斯也，四周環列文字，乃葡萄牙王某第五世也，王名Ioannes待考，V，羅馬數字第五也，厥幣制作最古，渾樸無華，金色純正，燦爛異常，且如此重大之古金貨，尤罕見也，

雙像男王並女王。葡萄牙幣古金黃。早來中土登鍰略。逸譯無人昔未詳。

歐洲葡萄牙金貨，徑九分，重四錢，下面文鑄王像二，男一，女一，女列前在左，男列後在右，女曰馬利亞一世『Maria.I.』男曰，彼得三世『Petrus.III.』蓋歐西紀念幣往往並鑄二像焉，下標紀元一千七百八十二年，背文但鑄國徽，別無文字，不標幣名及數，益爲紀念幣之證，厥幣曾載倪氏古今錢略，制作視前一品爲精，而古茂遜之，金色則與前品同，

愛克司光錄（第二集）

（秋涵）

□一〇九□

第四回　明大義賢女茹冰霜　拾墜歡書生弄風月

露蘭正色說道，我當初在北邊軍隊裏充當營長，誰不知道我的大名，撈的這筆餉銀，也不計其數，成千成萬的從銀行裏匯到家鄉，目下已經建了許多洋房，置了許多田地，光是姨太太至少還有一打，我在那時候便高唱着廢督裁兵的論調了，我是個出洋的新學家，這些風頭頂刮刮會出的，叵耐那一班大老，不肯聽我的話，我一賭氣，便將軍隊擱下來，溜回原籍，在我的意思，總以爲不見得再行出山了，偏生事有湊巧，在這幾個月裏，果不其然，政府裏早描着我那老稿子，他們也鬧起裁兵來了，安徽都督，慕我的大名，特派遣四名衞隊，到舍間去請我幫助他料理善後，每月送我一千五百兩夫馬費，我對於這區區款項，原不介意，不過知己之感，義不容辭，少不得跑去碰碰，若能夠辦得順手呢，也是百姓們的造化，萬一意見不大對，我還不是依舊跑回去享福……這一番話，把個寶盛都聽得呆了，從心坎裏發出一種羨慕的神氣，好在有酒盖着面孔，登時屈了屈膝，央告說道，好賀大爺，你既有這闊局面，何妨將兄弟帶去，在你營裏充當個小卒，不比老向江湖上做強盜的好……他們說話的當兒，那個寶奇全不曾留心，他因爲兄弟提起小寶翠，他正在這裏凝神閉目，恨不得插翅飛到小寶翠屋裏，和他去快活一夜，此刻聽見他兄弟向露蘭央告，方才驚醒過來，問着他們的緣故，寶盛便將適才的話說了一遍，寶奇有些將信不信，（阿兄便比阿弟聰明得許多）搭訕着笑道，照賀大爺這口氣，再威武不過的了，早該帶着四名衞隊，一路上還怕沒人伺候，如何人不知鬼不覺的悄悄兒渡江，

馬連良之日近江湖

（小豎自北京寄）

近於順天時報中，見馬連良之戲裝相片，滲髮，網條，箭袖，上罩馬掛，一手執槍，審視半日，不知何戲，忽見旁註，『馬連良之南陽關』，方知係化裝伍雲召也，南陽關，在昔多屬中場戲碼，民國以來，鑫培曾數演之，遂亦與珠簾寨，同爲今日之時髦戲，然伍雲召一角，無論何人演唱，數十年來，以予所見，皆屬紫蟒，從未有箭袖馬褂者，連良如此打扮，其果何本，不但南陽關無此打扮，即樊城長亭，以及武昭關之子胥，又皆箭袖而不用馬褂也，連良初至海上，演珠簾寨慶頂珠之裝束，已越海派，不守舊規，今更於南陽關，作此奇特之化裝，苟出江湖，本不足責，連良係屬北京科班子弟，學有淵源，應當以成規，昭示海上，詎知竟與同流，若連良之日近江湖，尙復奚望哉，

人身的手術化（續七）

溫子玉夫妻商量的結果，是溫夫人退讓，服了子玉的主張，把溫小姐不能生育的事瞞起，糊裏糊塗的，就允了杜宗周姻事，但是溫老夫婦心中，畢竟不能放心，時時防備着杜家與之起交涉，他們頭上這一把汗，一直捏到杜家已把他們的女兒娶過去了，方纔漸漸的放了心，

溫夫人對於這位半子之分的女壻，也很是痛愛，祇是因爲痛愛的關係，心中又起了一重美中不足的缺憾，便是永沒有抱外孫的指望，她起先唯恐女兒因不能生育，被女壻厭棄，此時看着他們伉儷極是和好親愛，忽地又替女壻有些不平起來，以爲這樣一個溫文可愛的少年，娶了我這個怪物女兒，直是老農墾石田一般，永遠不會有收成的，心中越是覺得不滿足，她以前唯恐女壻知道她女兒的缺陷，如今却又轉而想快快的告訴他，好使他明白，早爲設法補救，她爲了這件事，費了無數的心血手續，好容易把她的意思達到她的女壻杜宗周了，她以爲杜宗周，當然要有一番補救的手續，立刻施行出來，

她不料杜宗周的回音是，『我早已知道她是不能生育的，這是不妨的事，我並沒有指望她做一個生兒養女的機器』，（完）

沁香閣筆記

（秋涵）

□辛亥武昌光復拾遺（一）

辛亥武昌光復，余弟鏡安，適供職於清理財政局中，凡耳聞目見之事，均一一歸遞於余，余特撮要筆之於書，以補正史之不足，

八月十九日夕，圍城文武，咸集於督署會議，對待革黨辦法，其時民軍已攻楚望台之火藥局，署中人尙未知也，適某刺史身著公服由外至，告瑞督曰，事急矣，大帥宜早爲計，意蓋謂瑞督爲封疆大吏，必然抱城與亡之義，詎料彼默然不應，拂袖而入，文武各員，見瑞督已走，遂亦紛紛如鳥獸散，某刺史以瑞督世受國恩，且不能一死以報國，其他可想，乃踉蹌歸寓，在壁間大書湖北直隸州知州大臣某殉難處，然後懸梁自縊，著者謂，某雖愚忠，求之於光復時，誠不可多得也，

新謎

（丹翁）

□泥馬子　射小說名一

□電話尾聲　射小說名一

丹翁頃已動身，上期新謎，屬代發表，馬桶（夾白）射『大攻旨』，福樹射『梅家雞』，雙中者到者，爲跑馬廳退省路八十五號之田六觀君，摺扇一柄，隨時領去，後至諸君單中者多，未便奉酬，乞諒之，本期之新謎，若何贈品，俟丹翁來再披露，據言以其所臨漢諸匋瓶墨跡文字爲報也，（大雄）

刊人也，此復，品報編輯部啓，

□知朱鴛雛者鑒　松江朱鴛雛先生，少年多才，不幸蚤死，長吉嘔血，千古同悲，其夫人許蟾仙女士，一慟而殉，哀哉嘉耦，天竟摧折，文雖未識面，却已聞聲，傷其遭際，謀以永之，惟其言行，尙多可稱，與先生有瘦鵑古道，已輯其遺著，刊之半月矣，素者，錄其遺事以見告，或並及其詩文，愈多愈善，庶足成編，梓之槧，永其傳焉，寒雲啓，

□吳勤臣君鑒，承示，備悉，允以古金見讓，甚爲歡盼，望送至愛多亞路一千四百三十二號敝寓面商，寒雲復言，

□寒雲徵書　如有四裔編年表一書見讓，書當厚酬，酬聽讓者之意，

□寒雲啓事四則　亞夫有錢兩王君鑒，書與古泉皆非佳品，可不看也，荊劍民君鑒，書悉，如以弟爲友，當盡切磋之誼，如以人之忠見崇，則萬萬不敢當矣，此復，　留君鑒，銅幣望擲示，　陳季濤先生鑒，款十元，早送上矣，

□天笑連日發熱頭痛，不能握管，一年有半，暫停一期，

□山東臨沂獨樹頭崔滌甕先生鑒，昨承惠札，誦悉一一，八十周布齋主人大著二種，望各寄數節，由本報主筆寒雲審定，如不登載，原稿仍可寄繳，惟印泉拓本，須絕精朗，俾製版

□誌謝　大東書局惠贈星期第二十一號，

新體詩　恭唁齊督軍

（淸波）

你的爸爸死了嗎？
我很替伊悼惜！
這樣美麗的環境，
伊竟拋棄了！

你做了督軍；
竟不能享著平民的奔喪自由；
我知道，你手裏，雖牢握着威權；
你眼眶，却充滿着悲哀！

北京政府，要你奪情；
江蘇人民，勸你守制；
雙方全是愛你，敬你，可憐你；
你的心中，究竟感激誰？
但是，我替你十分痛苦！

本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印譯